

# Campidoglio, i nuovi appuntamenti dell'Estate Romana 2021 dal 25 al 31 agosto

Il programma degli eventi è disponibile su [culture.roma.it](http://culture.roma.it),  
sui canali FB e IG [@cultureroma](https://www.instagram.com/cultureroma), TW [culture\\_roma](https://twitter.com/culture_roma)  
e con [#CultureRoma](https://www.facebook.com/CultureRoma) e [#estateromana2021](https://www.facebook.com/estateromana2021)

Roma, 24 agosto 2021 – Al via una nuova settimana di eventi. Tutte le informazioni sulle iniziative delle istituzioni culturali e delle associazioni vincitrici dei bandi dell'Estate Romana sono disponibili sul sito [culture.roma.it](http://culture.roma.it) e sui **canali social di [@cultureroma](https://www.instagram.com/cultureroma)**. Ecco alcuni degli appuntamenti di questa settimana.

## INCROCI ARTISTICI

Fino al 28 agosto è in corso la seconda edizione di **Rione Roma Tour Festival**, il progetto di **Bluecheese Project**, che propone una serie di laboratori ed esplorazioni urbane - a piedi, in skateboard, in bicicletta e in notturna - per riscoprire la città. In programma mercoledì 25 agosto alle ore 9.30 il tour in bici *Il Liberty a Roma* (appuntamento in piazza S. Maria Maggiore); giovedì 26 agosto alle ore 18 presso lo Skatepark di Cinecittà, *Skateboard tour*, un tour a 360 gradi nella cultura dello sport più urbano che ci sia; venerdì 27 agosto a Villa Aldobrandini due appuntamenti: alle ore 10.30 il laboratorio di acquerello *Pic-nic artistico* e alle ore 21 *Astrotour*, osservazione del cielo notturno con telescopi alla scoperta di stelle e costellazioni. Infine, sabato 28 agosto alle ore 10.30 a Villa Aldobrandini il laboratorio *Scolpendo* per realizzare piccole sculture e alle ore 17 il tour *Rione Monti: ieri, oggi e domani*, passeggiata dalla antica suburra alle quattro Basiliche maggiori (appuntamento in piazza S. Maria Maggiore). Inoltre, per tutta la durata della manifestazione, lungo via Urbana è allestita la mostra fotografica *Io vedo*, a cura di **Sara Palmieri** e con gli scatti di **Flaminia Celata, Simona Filippini, Lina Pallotta, Sara Palmieri, Ninni Romeo**, dedicata alla vita quotidiana del Rione più antico di Roma. Per i laboratori e i tour prenotazione obbligatoria su Evenbrite.

Nel weekend dal 27 al 29 agosto gli spazi all'aperto di Villa Carpegna saranno animati dal festival **Il Giardino delle Fiabe**, a cura di **Le Chat Noir**. Famiglie e bambini verranno accolti da principesse, dame, mostre e cavalieri in spazi allestiti come "un regno antico e incantato" di ispirazione medioevale. Ogni mattina si terranno workshop per bambini di 5-12 anni, dedicati alla creazione di burattini (venerdì ore 11) oppure all'invenzione di nuove storie e fiabe (sabato ore 11) e workshop per bambini e genitori come quello di yoga ed educazione al movimento (domenica ore 10) o di truccabimbi (domenica ore 12). A partire dal pomeriggio invece, ogni giorno in programma: alle ore 15 *La Fiaba del Pisolino*, spettacolo di storytelling e burattini per bambini di 3-7 anni; alle ore 17 *Viaggio nel giardino delle Fiabe*, spettacoli itineranti all'interno della Villa ascoltabili con cuffie in modalità "Silent Theatre" e rivolti a famiglie, adulti e bambini dai 3 anni in su; alle ore 18.30 performance di Circo prima del tramonto. Tutti gli eventi sono gratuiti con prenotazione obbligatoria su Eventbrite o tramite App ufficiale dell'evento.

In settimana presso il Parco del Pineto, nello spazio adiacente alla Biblioteca Casa del Parco (via della Pineta Sacchetti, 78), continuano gli appuntamenti gratuiti proposti dalla seconda edizione di **ContATTIttere - Festival Latino di Teatro di Figura** a cura dell'**Associazione Cantieri dello Spettacolo**. In programma spettacoli, letture animate e laboratori per bambini e famiglie legate al teatro di figura e al mondo dei burattini, delle marionette e dei pupazzi. Tra gli spettacoli di burattini e marionette si segnalano: sabato 28 agosto alle ore 18, *El panadero, el diablo y otras historias* a cura della **Compagnia RedomaTiteres** (Argentina) e alle ore 21 *Storie di bianco vestite*, con l'utilizzo delle maschere realizzate durante il workshop *Dalla larva alla Larvale* tenutosi alla Biblioteca Franco Basaglia; domenica 29 agosto alle ore 21 *Historieta de un abrazo* a cura della **Compagnia Dromosofista** (Italia-Argentina); lunedì 30 agosto alle ore 21 *Historias del popol Vuh* a cura della **Compagnia Chumbala Cachumbala** (Guatemala); martedì 31 agosto alle ore 21

Frammenti del maestro **Toni Zafra Ortiz** (Spagna). Info e prenotazioni: 320.6534332 - [cantierispettacolo@libero.it](mailto:cantierispettacolo@libero.it)

## TEATRO

Al **Gigi Proietti Globe Theatre Silvano Toti** di Villa Borghese mercoledì 25 agosto alle 21 ultima replica dello spettacolo *Intestamè*, di **Carlo Ragone** e **Loredana Scaramella**, mentre fino al 29 agosto, dal giovedì alla domenica ogni sera alle ore 21, prosegue lo spettacolo *Misura per misura*, di Shakespeare, con la regia di **Giacomo Bisordi**. Infine, per il ciclo **Al Globe con mamma e papà**, sabato 28 e domenica 29 agosto alle ore 11, sarà di scena lo spettacolo per bambini (8-14 anni) *C'è del marcio in Danimarca* diretto da **Gigi Palla**. Infoline 338.9104467 (ore 10.30-12.30/16.30-19). Biglietti su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it).

Nei giardini dell'Accademia Filarmonica Romana prosegue il festival **I Solisti del Teatro**, a cura della **Cooperativa Teatro91**. Molti gli spettacoli di questa settimana: mercoledì 25 agosto *La Fine Del Mondo*, concerto per Charles Aznavour, diretto e interpretato da **Gianni De Feo**. Giovedì 26 agosto *Oh! Diss'ea. Viaggio di un uomo solo con equipaggio. Omero omesono e omesarò* con **Roberto Ciufoli**. Venerdì 27 agosto, in prima nazionale, *Spoon River*, regia di **Alessio Pizzech**, coreografia di **Claudio Ronda**, con **Elena Croce** e i danzatori della **Compagnia Fabula Saltica**. Lunedì 30 agosto, in prima nazionale, *Musa e getta* a cura di e con **Arianna Ninchi** e **Silvia Siravo**. Martedì 31 agosto *S-Coppia, d-istruzioni per l'uso* con **Gaia De Laurentiis**, **Gino Auriuso**, **Riccardo Bàrbera**, regia **Paolo Pasquini**, musiche originali di **Marco Schiavoni**. Inizio spettacoli ore 21.30. Fortemente consigliata la prenotazione al 380 7862654 (Whatsapp). Acquisto sulla piattaforma Vivaticket (fino alle 18.30) e in biglietteria (ogni giorno ore 18-22.30).

Al Teatro India si conclude in settimana **IF / Invasioni (dal) Futuro New Era\*2021**, la manifestazione a cura dell'**Associazione Culturale Lacasadargilla**. Ogni giorno in programma laboratori e workshop dedicati all'analisi dei testi di fantascienza, alla scrittura creativa e alla drammaturgia del suono. Nel pomeriggio (ore 16-18) appuntamento con le dirette radiofoniche di *Radio IF\_New Era*. La sera, sulla facciata del teatro verrà proiettata la video installazione multimediale *Across the Universe into a Paper Cup. Part 2*. Tra gli eventi, mercoledì 25 e giovedì 26 agosto sarà presentato lo spettacolo *Cronache dalla Mutazione*, una selezione di racconti realizzati in forma di melologo concertato per parole, musica e immagini. Il 27, 28 e 29 agosto andrà invece in scena la *Trilogia dell'Area X* di **Jeff Vandermeer**. I suoi tre episodi (*Annientamento – Autorità - Accettazione*) saranno realizzati in forma di melologo concertato per parole, musica - percussioni, mallet keyboard, clarinetto, sax e piano - e immagini. Inizio spettacoli ore 21.15. Info e prenotazioni: 331.1506228 - [lacasadargilla@gmail.com](mailto:lacasadargilla@gmail.com)

Fino al 30 agosto, al Giardino degli Aranci all'Aventino, la manifestazione gratuita **ScenArte. 27° Festival Internazionale del Teatro Urbano**, a cura dell'**Associazione La Capriola-Abraxa Teatro**, porterà in scena diverse performance preparate dai gruppi della **Rete Laboratorio Roma** e alcuni spettacoli delle compagnie più rappresentative della ricerca teatrale contemporanea. In programma giovedì 26 agosto alle ore 16 la presentazione del libro *Terzo Teatro. Un grido di battaglia* (La Bussola edizioni, 2021) con gli interventi di **Eugenio Barba**, **Donatella Busini** ed **Emilio Genazzini**; alle ore 21 sarà protagonista **Julia Varley** dell'**Odin Teatret** (Danimarca) con lo spettacolo *Il personaggio che non può morire*, al quale seguirà alle ore 22 *C'era una volta...La vita artistica di una compagnia*, spettacolo di sand art della **compagnia Teatrop di Lamezia Terme**. Venerdì 27 agosto andranno in scena: alle ore 21 *La ginestra* a cura di **Mario Biagini** e dell'**Open Program del Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards di Pontedera** e alle ore 22, *Il percorso di un'anima: Dante e la Divina Commedia*, a cura di **Abraxa Teatro**. Sabato 28 agosto verranno invece rappresentati: alle ore 18 *Clown-Destini* della **compagnia Post-It 33** e alle ore 22, *Il Tempo del Canto* della **compagnia Teatro Nucleo di Ferrara**. A chiudere lunedì 30 agosto sarà la lettura pubblica, dalle ore 16, dei *Racconti Romani Urbani* a cura di **Florinda Nardi** ed **Emilio Genazzini**. Gli spettacoli sono ad ingresso libero, consigliata la prenotazione. Info: 06.65744441-340.4954566 – [abraxateatro@abraxa.it](mailto:abraxateatro@abraxa.it).

## MUSICA

All'**Auditorium Parco della Musica**, prosegue **Si può fare Cavea**, la stagione di concerti estivi all'aperto della **Fondazione Musica per Roma**. Questa settimana appuntamento con il jazz dell'eccellente **Stefano Bollani** in trio con il contrabbassista **Gabriele Evangelista** e il batterista **Bernardo Guerra** (25 agosto); la musica popolare della band romana **Il muro del canto** capitanata da Daniele Coccia Paifelman, che anticipa alcuni brani del prossimo album in uscita (26 agosto); l'indie pop/rap del duo **Coma Cose**, che presenta i brani del nuovo album *Nostralgia* (27 agosto), il live antologico del cantautore **Andrea Laszlo De Simone** accompagnato da **Immensità Orchestra** (28 agosto). Inizio spettacoli ore 21. Info e biglietti su <https://www.ticketone.it> - [www.auditorium.com](http://www.auditorium.com).

Sul palco di Villa Osio, **Si può fare Jazz**, la stagione estiva della **Casa del Jazz** sempre a cura della Fondazione Musica per Roma, propone invece lo swing del trio guidato dal pianista **Luca Filastro** (25 agosto), e il concerto rock/fusion/jazz di **Tullio De Piscopo, Dado Moroni e Aldo Zunino** (26 agosto). Grande attesa per la tappa del tour degli **Avion Travel** (27 agosto). Tra gli ospiti internazionali ecco il trio **David Murray, Bradley Jones e Hamid Drake** (28 agosto) e il quartetto composto da **Maurizio Giammarco, Fulvio Sigurtà, Riccardo Del Fra e Ferenc Nemeth** (29 agosto). Chiude il 30 agosto il trio **Lorenzo Tucci, Claudio Filippini e Jacopo Ferrazza**. Inizio concerti ore 21. Info e biglietti su <https://www.ticketone.it> - [www.auditorium.com](http://www.auditorium.com).

Tanta musica all'aperto al **Village Celimontana**, la manifestazione a cura di **Village Roma** che questa settimana porta sul palco le sonorità al vibrafono di **Mark Sherman Trio feat Claudio Piselli** (25 agosto), il mix di blues/funk/rock e musica etnica della **Mark Hanna Band** (26 agosto), l'energia dei giovani musicisti della **BENG! Band** (27 agosto), l'hardbop del quintetto **The Awakers** (28 agosto), il rock'n'roll anni '50 dei **Cherry Pie** (29 agosto), il viaggio musicale negli anni '60 dei Beach Boys con **Greg & the Surf Service** (30 agosto), le atmosfere swing degli **Sticky Bones** (31 agosto). Inizio concerti ore 22. Ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Nella location al Parco del Celio, nel tratto tra viale Parco del Celio e via Celio Vibenna, proseguono gli appuntamenti di **Jazz & Image. Roma Torna Capitale**, la rassegna jazz a cura dell'**Associazione Culturale Sound&Image**. Tra i concerti della settimana: **Gipsy King Acoustic** (25 agosto), **Ronnie Burrage Brooklyn Collective** (26 agosto), **Stefania Tallini & Franco Piana** (27 agosto), **Rick Margitza e Roberto Gatto Quartet** (28 e 29 agosto), **Giovanni Tommaso Quartet** (30 agosto), **Cinzia Tedesco** (31 agosto). Inizio concerti ore 21.30. Info biglietti e prenotazioni: 338.7070737 - 366.6621900 - [prenotazioni.alexanderplatz@gmail.com](mailto:prenotazioni.alexanderplatz@gmail.com)

## CINEMA

Si conclude il 29 agosto, nell'Arena Estate del **Teatro Tor Bella Monaca**, la rassegna **Cinema di Raccordo 2**. In programma i film: *Il buco in testa* di Antonio Capuano (25 agosto), *I fratelli Sisters* di Jacques Audiard (26 agosto), *Comedians* di Gabriele Salvatores (27 agosto), *The Father – Nulla è come sembra* di Florian Zeller (28 agosto), *Fortapàsc* di Marco Risi (29 agosto). Inizio proiezioni ore 21. Info biglietti e prenotazioni: tel. 06.2010579 – mail: [promozione@teatrotorbellamonaca.it](mailto:promozione@teatrotorbellamonaca.it)

Prosegue la programmazione della XXII edizione di **Notti di cinema a Piazza Vittorio**, a cura di **ANEC Lazio** che tra gli appuntamenti della settimana propone l'incontro con il regista **Francesco Bruni** e l'attrice **Raffaella Leboroni**, al quale seguirà la proiezione del film *Cosa sarà* dello stesso regista (25 agosto); l'incontro con il regista **Ivano de Matteo** che introdurrà la proiezione del suo film *Villetta con ospiti* (27 agosto); il film *Un'ottima annata – A Good Year* di Ridley Scott (28 agosto), il documentario *Marx può aspettare* di Marco Bellocchio (29 agosto). Inizio proiezioni: ore 21. Acquisto biglietti e abbonamenti online su [www.nottidicinema.it](http://www.nottidicinema.it).

Alla **Casa del Cinema**, nel Teatro all'aperto Ettore Scola, la stagione gratuita di **Caleidoscopio** questa settimana ha in cartellone il docufilm *Faith* di Valentina Pedicini (25 agosto), *Meraviglioso*

*Boccaccio* dei fratelli Paolo e Vittorio Taviani (26 agosto), la commedia *Conversazioni atomiche* di Felice Farina (27 agosto), la parodia *Balle Spaziali* di Mel Brooks (28 agosto), l'opera verdiana *Il Trovatore* di Alvis Hermanis (29 agosto), il grottesco *Brutti, sporchi e cattivi* di Ettore Scola (30 agosto), il noir *D.O.A. Due ore ancora* di Rudolph Maté (31 agosto). Inizio serate ore 21. Ingresso libero con prenotazione in portineria da 90 minuti prima dell'inizio della serata (fino all'esaurimento dei posti disponibili).

In piazza Benedetto Brin, continuano le proiezioni della manifestazione **Arena Garbatella**, a cura di **Olivud Srl**. In cartellone questa settimana, tra gli altri: *Non odiare* di Mauro Mancini (25 agosto), *Un altro giro* di Thomas Vinterberg (26 agosto), *Nomadland* di Chloé Zhao (27 agosto), *Il cattivo poeta* di Gianluca Jodice (28 agosto), *Rifkin's Festival* di Woody Allen (29 agosto), *Occhi blu* di Michela Cescon (30 agosto). Inizio proiezioni ore 21.15. Biglietti online su <https://www.2tickets.it/titoliese.aspx?ide=2109&set=c> oppure prenotazioni al 348.3815417 o scrivendo ad [arenagarbatella@gmail.com](mailto:arenagarbatella@gmail.com).

La nuova settimana di **Cinevillage Parco Talenti**, a cura di **ANEC** e **Agis Lazio**, propone i film *Il cattivo poeta* di Gianluca Jodice (25 agosto), *La felicità degli altri* di Daniel Cohen (26 agosto), *I Croods 2. Una nuova Era* di Joel Crawford (27 agosto), *Black Widow* di Cate Shortland (28 agosto), *Old* di M. Night Shyamalan (30 agosto), *Favolacce* di Fabio e Damiano D'Innocenzo (31 agosto). Inizio proiezioni ore 21.15. Acquisto biglietti e abbonamenti online su [www.cinevillageroma.it](http://www.cinevillageroma.it).

Nell'arena all'aperto del Centro Culturale Elsa Morante, prosegue **Elsa sotto le stelle**, la rassegna cinematografica ad ingresso gratuito curata da **ASDCST La Mimosa**, in collaborazione con **Istituzione Biblioteche di Roma**. Per la **settimana dedicata al cinema francese** vengono proposti i film: *Mio figlio* di Christian Carion (25 agosto), *La moglie del cuoco* di Anne Le Ny (26 agosto), *Le petit paysan* di Hubert Charuel (27 agosto), *Revenant – Il Redivivo* di Alejandro González Iñárritu (29 agosto), *Il ponte delle spie* di Steven Spielberg (30 agosto). Inizio proiezioni ore 21. Prenotazione obbligatoria su [www.elsasottolestelle.it](http://www.elsasottolestelle.it).

Al **Nuovo Cinema Aquila** venerdì 27 agosto alle 16.30 e alle 18.15 per l'iniziativa **Mai visti così**, che ripropone il cinema di una volta in versione restaurata con l'obiettivo di mantenere viva la memoria del nostro straordinario patrimonio cinematografico, verrà proiettato il film *Provincia di Latina 65* di Vito Pandolfi (ingresso gratuito fino ad esaurimento posti).

Fino al 30 agosto continua invece la programmazione di *Agente Speciale 117 al Servizio della Repubblica - Missione Rio* di Michel Hazanavicius. Biglietti su [www.cinemaquila.it](http://www.cinemaquila.it)

Dopo la prima parte tenutasi a luglio nel Parco delle Mura Aureliane, torna ora nella nuova location in via Sante Vande 123 alla Romanina, la manifestazione gratuita **Il Cinema alle Mura...e non solo** a cura del **Comitato Mura Latine**. In programma le proiezioni del film d'animazione *Big Hero 6* di Don Hall e Chris Williams (27 agosto) e della commedia *Scusate se esisto* di Riccardo Milani (28 agosto). Inizio proiezioni ore 21. Ingresso contingentato fino ad esaurimento posti disponibili.

## ARTE

Sabato 28 e domenica 29 agosto ritornano gli appuntamenti gratuiti di **Scegli il Contemporaneo - La Rivoluzione siamo noi**, a cura di **Senza titolo srl**, che alle ore 17 propone per il pubblico adulto una visita guidata alle collezioni del MACRO condotta da storici dell'arte e curatori, per approfondire i linguaggi del contemporaneo e la relazione tra l'architettura del museo e la città. Sempre alle ore 17 per i bambini di 6-11 anni è in programma lo speciale *Art weekend al MACRO*, per esplorare temi, linguaggi e materie del contemporaneo, sperimentare tecniche e pratiche artistiche confrontandosi con le opere degli artisti di oggi. Per entrambi gli incontri l'appuntamento è in via Nizza, 138. Prenotazione obbligatoria alla mail [eduroma@senzaitolo.net](mailto:eduroma@senzaitolo.net)

Fino al 29 agosto la **Sala Santa Rita** ospita l'installazione multicanale **Mutabilia** di **Edoardo Tedone**, una riflessione sul concetto di eternità e sul carattere mutevole di Roma, a partire proprio

dallo spostamento dell'ex chiesa di Santa Rita avvenuto, tra il 1928 e il 1940, dalla posizione originaria nei pressi della scalinata dell'Aracoeli, a quella attuale, in via Montanara. A sollecitare la riflessione sono un'installazione sonora, generata dalle coordinate geografiche della chiesa, un modello architettonico e una serie di video animazioni. Ingresso libero, dal martedì alla domenica dalle ore 18 alle 21.

A cura della **Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali**, sono disponibili tutte le sere dalle ore 18.30 alle 21.50, le visite alla suggestiva area archeologica dei **Fori Imperiali**. Con un biglietto unico si potrà partire dal museo multimediale sotto Palazzo Valentini, con un video di Piero Angela e Paco Lanciano, per poi percorrere l'intera area: dal Foro di Traiano a quello di Cesare. Ogni mercoledì e sabato, invece, fino al 28 agosto, cittadini e turisti potranno scegliere la visita serale alla mostra **Roma. Nascita di una Capitale 1870 – 1915** al **Museo di Roma** a Palazzo Braschi, grazie al prolungamento dell'orario di apertura fino alle ore 22 (ultimo ingresso 20.40). A disposizione anche visite guidate gratuite alle 19 e alle 20. Tra gli appuntamenti di **aMICI**, martedì 31 agosto alle ore 16.30 alla **Galleria d'Arte Moderna** in via Francesco Crispi, **Daniela Vasta** terrà un *focus* sulla mostra *Ciao Maschio. Volto potere e identità dell'uomo contemporaneo* analizzando la ricerca iconografica sul corpo maschile lungo tutto il Novecento e fino ai giorni nostri. Prenotazione obbligatoria al call center 060608 (tutti i giorni ore 9-19).

Al **Mattatoio**, nel padiglione 9B è visitabile fino al 12 settembre ad ingresso gratuito la mostra **While Being Other** del duo **Prinz Gholam** a cura di **Angel Moya Garcia**.

Al **MACRO** proseguono, ad ingresso gratuito, tutte le mostre che compongono il programma estivo del museo i cui protagonisti sono **Franca Sacchi, Friedl Kubelka vom Gröller, Reba Maybury, Mario Diacono, Tony Cokes**, oltre alle collettive *Artists' Library 1989-2021* e *Retrofuturo*.

Inoltre, venerdì 27 agosto, con opening dalle 18 alle 21, si apre un nuovo capitolo di *Daybed*, la mostra della designer **Julie Peeters** in corso all'interno della sezione IN-DESIGN. Il grande *daybed* attorno a cui ruota la mostra sarà al centro dell'intervento dell'architetta **Helen Van de Vloet** che interroga le potenzialità dello spazio espositivo come luogo per riposare e pensare liberamente. Specializzata in design tessile, la sua ricerca si concentra sull'esperienza che può nascere dal lavoro con i tessuti, considerandoli non solo per il loro aspetto decorativo ma come elementi funzionali per indagare l'architettura.

Al **Palazzo delle Esposizioni** prosegue fino al 27 febbraio 2022 la mostra **Toccare la bellezza. Maria Montessori Bruno Munari**, organizzata dall'Azienda Speciale Palaexpo e ideata dal Museo Tattile Statale Omero di Ancona, in collaborazione con la Fondazione Chiaravalle Montessori e l'Associazione Bruno Munari. La rassegna è un'occasione per conoscere meglio due tra i più illustri protagonisti della cultura italiana contemporanea, riconosciuti e apprezzati in tutto il mondo e presentati per la prima volta insieme in un'esposizione. Ingresso gratuito da lunedì a sabato ore 15-20. Chiuso la domenica.

**TUTTE LE INFO SU [CULTURE.ROMA.IT](https://culture.roma.it) E SUI SOCIAL DI ROMA CULTURE:**

FACEBOOK: [facebook.com/cultureroma](https://facebook.com/cultureroma)

INSTAGRAM: [instagram.com/cultureroma/](https://instagram.com/cultureroma/)

TWITTER: [twitter.com/culture\\_roma](https://twitter.com/culture_roma)

#CultureRoma #estateromana2021